مولفه (سطنزاگیرسیج، زا و) ن در يركوسكون المالياً والميكر عبد عاليق مين المراح فدك ليسطواروموك بين وننيكسي طن وحدث في الكوات سيطانيان رسالهموا الملين عدووم صندة. بإ در ن ذورا بينانستن ضاحب بي طبي چېلى، سىندان ارآ باد كېمېت تا ئىيىتلىيىش تا بىي تاريخ ئى البياه فارياجا لمرسامة

رساله الوہیم کے شاف ہوسے میں مبت دیر ببوئی یہ کتاب اس کے جہانیکا بندوہ ترائی ہو کی تفی اور میں اسکے جہانیکا بندوہ ترائی ہاتھا کہ میں اسکے جہانیکا بندوہ ترائی ہاتھا کہ میرے کرم واسٹے عبدیاہ آتھی کا یک مراسلہ محبکووصول ہوا ہوا ہی سجت میں تعامین سے اپنے رسالہ میں اسکی بھی رعایت رکھی ہے یہ میں ہوا ہوا ہی سے میں تعامین کو جا ایا گیا ہے کہ تعلیقی ایمان کو بہل وصول ہوا اس میں ختصرا یہ بھی دکھا یا گیا ہے کہ تعلیقی ایمان کو بہل میں معہ جواب کے واخل کر دیا ۔ گربعد میں جوا ماہ کر سے اسے زمہ وار مطبع والے ہیں ۔ یس اب بہرسالہ دیرآ یہ کی تا خیر ہوئی اسے زمہ وار مطبع والے ہیں ۔ یس اب بہرسالہ دیرآ یہ کی تا خیر ہوئی اسے زمہ وار مطبع والے ہیں ۔ یس اب بہرسالہ دیرآ یہ کی تا خیر ہوئی اسے زمہ وار مطبع والے ہیں ۔ یس اب بہرسالہ دیرآ یہ کی تا خیر ہوئی اسے زمہ وار مطبع والے ہیں ۔ یس اب بہرسالہ دیرآ یہ ورست آ یہ کا مصدان جو کر زیا وہ کمل حالت میں بہلکے سامنے حاصرات ویکا میں جو کہ ا

مناظر پرزیکی خد (کے ولائل کا مواو نہ کریے ٹابت کیا ہے کہ پیر لومسيح عانوا ل تجواسها، • الرمقيج الومهية مسيح مب على يالتنفيم بد بواب رساله سيج هلافال حبر مين مستراك من مانم المسيح س المعضاكرواس معامه به كوتفليلي جواب وياسيته درييه الرمالة تيتم كي نام . كي المهم اسے ۵۵ اعنی بد المنمنير مووسوسا وولؤا وبالجساط دمين ت بیان کی سبنے کو کیو نکر و ہنگیتنی سے لوحیاری تا مان: الر ما فذَّ تُمكِيث مترجمه ومولغه فواكثرا حدرثا ه صاحب ألي من ك ٥ المخودا يك تنكيش سنة ابت كيا بينع كم گىيا بىمە درمولى كىندىرىخى داقعات سىنجى كىنى ئائىيدى بىرى جىنى . س



حوسن رسالهين فاصكرسحي فاضل مسشرغيدياه انتمضل باله ندا كؤاسس خوشى كي يا و كارسيغمنون كرتا هون جو تباريخ زراغلام قاور قا دیا تی کی میشیکو تی کے باطل تابت <u>بھے خیر ہو</u>تی بوانور ن سن جنگ مقدس مین -ٹرعبدیاہ آتھ صاحب کی وفات کے باریے من کی تھی ا ص کی عمر دراز کر كے کدا و نکو کا فی موقع اس سجنت کی یع بانده مرماه اگست ۱۹۵۸ سع بانده مرماه اگست مسک

،یون بیان فرمانے ہو''موسلی کیہلی کتا بسکے سپیلے واب کیہلے ت کے شروع جمامین بون آیا ہے جسکا نفظی ترحمہ پیسمے کر ترقیع مین بیدائیا خلا دُن سنے ٔ سمانو ن کو اورزمین کو۔ا ب فور کی جاہیے کہ مہارم جوع بى من خدا كا نا مرجم من متاسب كيونكه قا عدست كى روست الوبيم كامفردالو چې علاد ه اسکے جوفعل سن فقرسے میں یا یا جا تاہیں۔ سواپنی ال مٰن مفرد ہے سے ينتي كلتا بي وات احديث كترت في الوحديث وروحدت فی الکثرت پرموقوف سے 'رسالہ دس ما ب تعتلیک میں یا دری صاحب کی مجت اسم جمع الوبهیم او فعل داعد باس آیا مبنی ہے حسِ سے بعلا خیال دل مین یہ آتا ہے کا گراپر رہایت ک**ؤ**ت فراومت لى تتى تو برقكمه به قا مده لموظ ركه نا چاست تتأكُّية كمة تمليت ازل سيدا به ىوجو دىسە كونى وقت بنين حبُبْ خار تىكىت بنولىس **يا ب**ىنے كەخلا كأبهزنام واسم اشاره وضمير بصيغهج بوساورا وسيكح سلئة افعال عليشاهيغ والعديون ورنه يوقا عده كس كام كالسيد الرية قا عده كلية منوا وريقاع ا فرزنگیتی علمانعف آیا ت عهدعتیق من ایسی نشسکلات پیدا کرست إون مشكلات كامل *سسئلاكثرت في ا*لوعدت مين اوي ا فرص ہے کہ ہماون شکلات کومل کرین اور جولوگ شک میں ہو رہائکو ، نكالين ادرخيال كثرت كوجود ، قهل كتب مقدمه كي ضديع . سيھ د نکے زہن سے دورکرن ۔ بعض تتکیٹی علما غدا کے عبرا بی نام ا ک نل همجا ورهماس سے کو بہ نبویت مسُلاکۂ ت والوث ويا ورى قاصى صاحب سيت كام من لاك بين مهم س رساله مين وكملايم مرك وتبهو ضيمها ول رساله نبلا-

مُع كے قبیعند كا اظهار كرنتي ہون' رور پچرا نشيے بھی وہي منتجہ لكاسلتے ہين كَا ان حیند حوالو ن سے یہ ؟ خلبہوت الشعمس سیمکہ خواتعالیٰ کا نامکترت فی اوا بمرجمة ادرفعل واحدسكےا حتماع كو د كميكر جمع سے كثرت و دا حدسنے وحدت نُکال کرکٹرت فی الوحدت کوا فذکرین اود ہراسم مِع فواجع كياجتماع سيسحبي دسئ نتيحه لكالبين اورنه ومكعين كداكر وبإر فبعل واحد وحدت ما بغمل جمع كترت يروال بوگا هزور*ا گرا*پ كے مقدمات ن منتجه بإطل ميرييني اگراسم جي بنعل واحد سسے طاکر ثرت ني لامد بردال ہوگا تو ضرورا سم جع فعل جع سے ملاکٹر ٹ مطلق منافی کڑت نی ال ونيز وحدت مطلق تابت كيار كادر ماننا يزسه كاكه توريت ى مقام بركة وحدت في الكثرت كى وكسى مقام بركثرت مطلن كج لهذا تصيقت يمعلوم هونى سبنصكه بمرد وحكبه و

کی ترتیب اسطیح واقع ہونی اور کہ یہ کوئی جیستان نمین ہے ہم سیکی کوئے ہیں کہ آکو ہمیاسم خلابصیغہ جمع ہے اورا ولو ہاسکامفردہے۔ ہم پر بھی تسلیم ترین لہ یہ الوجیم معض اوقات افعال وضائر جمع سے گرعمو ًا افعال وضائر واحد سے

يتحبث باطل مبونئ اورمعلوم بهواكه بدمحا وره برعايت فرمن کروکہ ورامعل اسم جمع سے کٹ_ات اور اوسنکے سلئے فعل _{دوا}ہ سنبط مونی کیے تواگر برخلات اسکے کمین ہجا سم جمع کو معه نعل جمع ماجا وين توبيركترت مطلق ابت ببونا جاسبيئه زكه كثرت ني الوحدت اوراسا رجمہ ملفعال جمع خداکے لئے توریت مین موجو دہیں (میدنل بند ﻪﺭﯨﻨ**ﺮ ﺍ**ﺻﻤﻮ ئە.)ﺍ<u>ﺳﻠﯩځ ﻳﯩﺠﻪﺕ ﻛﺠﻰ ﺑﺎﻃﻞ ﻣﻮ ﻧۍ ﺍﻭﺭﻣﯩﻠﻮﻡ ﻣﻮﺍ ﮔﯜﺗﯩឌﯩﺮ**ﺟﯩ**</u> ىعەفعل وا حدكتٰرت فى الموحدت نابت كريكے درنه ہم جيج مرفيعل جمع كه ٰ يمط ريكےمنافی وحدت مطلق موستے ہین۔ کیونکہ تعلیم عام حمد میتیق ہی ہی کہ خدا واحدیم كريا درى كياب صاحب كى سحتُ عجبيبُ وعزيب سيساووبر او سے تعلیم کثرت فی الوحدت اخذ کررہے ہیں کہ اسم جمع کے لئے فعل واحدآيا اورا وسراسكي عين صديعني احتماع اسم جمع وتعل جمعه مسيمي وعينيهي نتچەنكا كىتے ہن۔اورا وسكى مثالين ديگر فرما سے ہن كر۔ ^{دو}ا ب لمحوظ خ**اطررہے ک**ران گافہ کوات الصدر ہوا لون من فعل ایٹ فا**علی**ع لوسيم كى سامته مبيغه منع مين يا ياجا تا سب جوزوات مغيب مين كثرت يعني بهيووله نگینتهٔ الأحدی برولالت کرتا ہے <u>صصلے</u> بیرؤپ نوریت سے ایسی مثالین بھی میش کرتی ہیں جن میں کہ صفات اسپنے اسم معنی الوہیم کے سابتہ

الوہمیکے ہن حیسکے ساتھ پیدا کیافعل واحدالہ بے نفظ مالک بصیغہ جمع مالکون ہے فعل اوسکا ہ را تیا وسے ے گرمالکون حبہ تعظیمہ الک *کا ہے گوفا ہڑا جمع سے برشخف واحد کیلئے* سباب كي آيت هم من اگرا و مسكم آقالنے اوسكا -ہے آ قا بصیعہ جمع آ قاؤن ہے جسکے لئے نعل دامداً یا ہے حبرانی مرفعل کی ترثیب کو یا ایسی ہے اگرا دسکے آ قا وت اوسکا مے ۔ جوجاری رہان مین نا جا بزے گر پراسنے عمد نا مد<mark>م ل</mark>ہی (س) أ**دوهيم** تثليث كأناهم بهيلومحذوتتر نهنن- لمكه برسجيلوايه ون من *د حد*ت بي التثليث فتثليث في التوحيد ية كم عبراني من عرف نشان جمع كاب منه كتفليم كالبحى الوبهيم من بوجتليث يدك يكلم آياسي كالكا

بعفس اسار باعتيار نرركي وتغطيم وهنيم كى بصيغه جمع تحبى يو-جیسے کہ اعتبار تغطیم ہماہنی ریان میشخص وا مدکو بجاہے۔ **تھ** کے تم واک وبجام بعطاك إبنيط كت بن- اوربيراسي والمتخف كلية باعتباررعايت لفظى نعل وصفت جمع لاستيبين اور كمتة بين آب اوسك ىر<u>ىپىل</u>ىغىنى بجائے تواسكا مېرا بىٹائے بياوس زبان كامحا ور ہے سكى او ربالون من سح بتشبیه و و فطر ملتی ہے فرق صرف پوسے کراوس زبان میر سب يك اسمكواسطرح جمع بناليا توافعال دصفات وغيره اوسكے لئے دوطرح آسلتے ہیں تعبی باعتبار لفظ اور کہی باعتبار معنی بینی اسم جمع کے لیے کہی افعال موسفا جمع مین بلجاظ لفظ لائے بین اورکیہی اوس اسم جمع کے لئے افعال وصفات واحد باعتبا رمعنی سم جمع کے لاسعے بین کیو مگر کوفل بڑا تو اسم جمع مین ہے مگر حقیقاً وتهخص واحد کے لئے ہے جنانچہ اسم جمع کے ساتہ بھل داعد کا آنا لم لفظ الوقيم بي كے لئے مخصوص نمين بلکه اوراسا كے لئے بھى ا قا عده کی با بندی کی گئی سبے (سی کتا ب بیدایش کی با ب ۹ سائیت س لكهاب ا دراو سكے آ قائے و كِماكر خلاوندا سكے سابتہ بنے اصل من اسكے كَا قَادُون فِي مِياسِ مِعِني آفاؤن جِع كے سابتہ ديكيانعل واصاً ماا ورخيل <u> 19 میں ٹرامکھٹو یا ک جائے ندیون کے بیج مین کیٹ رہتا ہے</u>

رمباراتونيم

رم، الوهيم كيسى جمع هي او برتبلا ياكياك بيتے بين كر عبرا ني من كلمه بمرحرت متفان جمع كا ہے نہ كوفط بحركا بھی توا وا و نکے ذمہ رہا کہ بتلاوین کر میر کیو شخص دا حدموسی کوالوہیم کھا کیون فقط وْم واحديا پكويافقط بينظ كوراگروه حواله درست بين الوجيم كماكيون واحد بِعَكُمْ عِبرا بِي مِن سِي سَمَ كَي اسم مِن جَنْ تَعْلِمُهُ بِي سَعِن أَنْ مِحِتْ تَوْمِيدٌ ینهٔ صفحه ۸ پیرو ه تبا دین که آ قاکوا قا نون اورگهٔ یال کوگهٔ یا لون کیون که جسکاذکر ہم صدین کرآھے ۔اور سننے ایوب کی کتاب باب ہم ۔آی^{ت او} ر منجيوت كا ذكراً يا- يههيوت جيم بيداسكامفرد مبيما بمعنى جا يؤرب - كراسكا جسیغہ جمع ملیا خاتفنیمر کے بیان کیا ۔ کیونکہ کو بئ خاص نام اسکا عبرا بی میں نہیں تھ ہیرا سکے لئے وا حدفعل وضمیرکو لاسے ایک مگدیندیں کئی مگہدا ور دیکھیے فرعون كووفوطيفاركوا وربوسف كوتهي بصيغه جمع خلاوندون كهاسيمشأه ا تی د نان یزا سینے خلا وند (خلاو ندون) مثاہ مصرکے مجرم ہوسے بيدايش به نوطيفار كوجهان بارباراً قالكها <u>ب</u>يع دراصل و بإن ال مي^{ا آ} قال^ن .y- د تنخص جواوس ملک کا مالک مالکون مہیے بیشخی ت سے بولا باب ۲۴ مآیت ۳۰ و ۳۳ بر حبی کها **جا** تا میمکر عراقی مرکسی مسم کی اسم عقطیمیکر بنین *آستهٔ کار را بی سیے کتا ب* مثال کیمان باب اواژیت

دراصل نرجمع نغدا ويهب تتغليمه ملكوجمج تثليتهب ليس أكرئين آقا نبييق لم ومروا حدسبے یہ نام ہرکزریب نہیں دیتا ۔ مگر ہمرد کیا . وم تو بھی جس مین کو ٹی اقنوم نہیں ۔ ہوت*ا ہے ک*ہ الوہیم اسم جمع کا رستعال *خدا سے وا حدیثے سائے* با عنیا رکٹرت آخانی والوميم ترسالوم مركنت م ومقابل میش کرستے بین جوا وسکے قائل بین برتو نت ايتك بيء اكرالوميم بينط كوكهاا وربليا باقيقاً واحدسيمه نمجموعه قانيم ثلبثة وتشخص داحديك ليزالوبهج حمع كاستما *بونا دکهلا ریاست که د* و یا متنا کثرت اقانیم **نی الومدت نبین به تنعال بروانه بهان نه و یان** . ن-توميرالوبهيم باپ ياپيطے وعلى دعلى وكدو كاك مین اسی طرح موسلی کوجوا یک دا ت اورایک و ہے۔ کمؤسالکوالوہیم کھا فرقع ہے۔ نخصیا ہے۔ ایک فرشنے کو ہی کھا قاتی ك د كميور مال تنع ع السال و تا تيدا لتنفيع ع 19- 19.

ترجمه کیا توکیا اس سے پہنین تا بت ہوتا کروہ اوسکو وا حد ہی سجیئے ستے ا ا دنین کببی خیال نہ آیا کہ الوہیم کمجا فاکٹرت کے ہے۔ (سو)كيون يهو ديون سن جوايني زبان سے واققيت نامرر كھية سكتے ۔۔۔اُ کثرت فی الوحدت کو قبول نہ کیاا در کبیو*ن ا* بنیا رہنی اسرائمل سنے بوصاعب الهام ستقادرجو نوشتق ن كوشجينة ستصاس ستلديز ورئديا او أوتكي وئى يوفيع نەكى خىچە كەكىپى نىفلالوپىم كىچىيىستان كومل نەكيا-رمه) ورآپ یکھی ترا سے کر قدما ہے کلیسا نے جوز بان عمرا نی کے زمانہ عرنبج کے ویب نرستے اس محاور ہ کوکیوں دیمجا کیون اومنون سلنے او سکا مفهوم بتمها کیا و ه توا عدعبرا حی سے کمترواقعت ستے یا وہ اسپکے نز دیک حا تلیت مین آبسے کم سرگرم ستے ہی یون سے کسینٹی ساکن ملب دی جو بار ہوں صدی عیسوی کا ایک کم علم صنف گذرا پیلاشخص متاحب سےاس دليل كوابحا وكيا اورايك غيرتنا بي سنسليك لئة ايك كتابي بهارة بيواكيا حبر معلوم مواكنینی دریافت زبان عرابی کرام کی اُسی زمانهٔ تاریک مین قبول کی جاسکتی تنی جبکه علم کا د ورمنٹ گیا تناا ورعیرا بی جا نے والی معدود کے

به روه ۱ دهیم جونعظیمیه مشرآ تنم صاحب اون لوگون کا تول قبول نین کریئے جوالوہیم کوجم تعظیمہ قرار دیتے ہیں؛ در فر السلے ہیں کرجم

ئے دانانی مطرک بر بہوکر بلانی سے الفظ دانانی جسکے لئے افعال وغیرہ فه داعداً مع بين صل مين بعيغه جمع دا بايون سبع جنائج الهوائز ويثن انگریزی مین لفظ دا ناکی بریه حاشیه و یا مهواسیسے تعبرا نی دا نابون سیم معنی عمده دا نا نئ دیکھتے اسم وا حد کو تعظیماً بعیب فیہ حمیہ لکھا مگر میر بھی کھا جا تا ہے کہ عبر ای مین هر متح اسم من جمع تعظیمیه په نبین آ د^ی اُ کے میکسی برسے عبرا نی حرفی و نُوی کونہی میش کرد سینکے کہ عِرا نی مین جم تعظیمیہ حروراً فی ہے -ر ۵ ، ا لوهميه هميم تنكيته نهين-اب اگر بالفرون محال نيسليم ركين كه عهل الوهيم مصرحت برعايت تمليت ياكثرت في الوحدت استعال كياكميا اورايسا قاعدہ عزر بی زیان میم میں ہنے۔ ای کثرت کی اظہار کے لئے وضع کیا گیا ت ينابت مو كاكه يه كوني معاسين سب بلكه واضع تبليم كنرت ب جونوريت كي بیلی ہی فقرے مین موجو دہےاوراس نیال پر بیمنشکلات درمیش کیے بین جو دفع ننين موسكته . ـ د ١ بهرية قاعده مرزبان ميرجس من عبر بن كارجمه ميواكيون لا بنج نكياكما غلاکہ خدا تو*ن کماکرین* اورا و سکے سلنے فعل واحدلا وین ۔ د ۲) سیشوایچنسط کے ترحمہ والے نوعبر بی دان سنتے اوپنوں سٹے کیون مالوبهيم كوبعييغه وا عدبن عجماا وربيزجيرو مستحكيون اوسكووا حدكر دانااكم ش به کثرت پر دال متااب ک بتا دین که گزیتر جمین سنے الوہیم کو بصفح

۔ نام می*ن ہرشتے جوکیہی الہی کہ گئی یا کہی فیاسکٹی ہے* ای*ا فال* ن گیا جس سے عمد گی کی سانتہ توحید سی زمانہ نٹروع کیا گیا یہ تصور او د وا ه تما م الوهيم بهوا السليح ني دومرا غلا نر في يترستى من مبرالهي لقلوركوا بل غلا سليق ے کامجموعہ متاجوخو بیان متفرق دیوی دیوتا 'وین كردىكئى تتين ادن كوجمع كركے اسپے فلاكا نا مالوجيوج بناليا مُلام متعال کیا بعنی الوہیم بظا ہراتہ جمع ہے گ ت مین وا مدبنے کمیو که شحف وا مدیکے سلیے بولاجا تا ہیں لمذا بیج عیشا فہ ا درکسی کوشبه که ت کا زیہے۔ اموتتليتني علماع إنى دان كافيصلا اس محت كي دسقام ريسن -

ہین کراسما کئے خاص میں تبغظیم و تذلیل کہبی اور کمین مربوط سنین ہو ہی ایال م مدخا هس فداسے بقالیٰ کا ہے اوراوسکی جمع الومہم ہے بہے ہے اہین اوجی وتلینیه هشه ایل کواسم فاص تصور کرنا خطام ہے - ایل اسم کر وسٹے کشکے ن مین فدا کے لیے بھی آیا ہے ہیرد نلیہ میکشن صل مسیح عمانول ں ال معرفومنین بیراس سے بھی ثابت ہے کہ اوسکی جمہ کرلوا آ ہے اسم نکرہ کی جمع مورتی ہے معرفہ کی نہیں جنائے اس لفظ کا استعال عام بوط بيئ لهذالوسم كمببي توجمع تعد يميد- ير وفليسر ميكسب ملَ فرما كَ عِبْنُ كَهِ جَاسِمُ اون الوهيج م حنکوا براہیم کے فاندان کے بیٹیار جرکے او جنے تنے کیہ ہی کیونہ ن بيم سنغيد دنكيها كراون تما والوبيم سيمقصود غدائتها وراسطح بالوبيم الهى كى موسوى تعليم كوبوركى طرح اختياركرسكي جا بچا جم تغطيميه كاستمال جمي دره واقدين كئى مقامون براسمر كروكى جمة نظمي كي فقلى رعايت آئي سيت عليه أيكمت الحاكقوت بهم بين بيلاكرك والعصيكامفهوم اسسازيا دومنين كمين بون بدا لهسك والأكوبهم بن جع سع اور بيواكرسن واسلي يحى ـ

لىس ئرونر بضّ لل - ابنى تفسيرين كينة بن كُرُ الوہيم جوجع . مرا دو کی جب ایک سیمے خداسکے حق مین آتا ہے اوسکومصنفان عمر لين*ين باليذكدز بان عرا ني كي پن*فعوصيت. لئے فواہ وہ مذکر میویا مونث جب و عظیم اور نفلیس ہوسغ مع كالايا جاتاسيخ. اسيطرح جيان ماسكيلس ہیں کہ مذہبے ہتا ہوں کرا سمالو ہیج ہو عمد گاافعال وصفات وا حلیہ کے م للح كمياجا تاسيح مبم تعظيميه سيساور لمن اس سيمنكر بعون كريكسي طورسيظى برا رتنلیث کی طرن اشار ه کرتا ہے اگریہ لفظ پاکتنگیت پر دلالت کرتا سے پیستبظ میو کا کہ وہ سئلہ بوجر وزمرہ استعال زمان کے شئے مماثاً نے عدزامین بہت ہی زیادہ آشکارہ تھا ''یروفیسرونس اپنی مِين فرمانة ببن كُرُوه الفاظهود بدبينتوكت وحشمت ظاميركيسة ببن عمورًا م بھے لاتے جائے ہن'۔ پرونیسر\ مسلط\م ط کی گرا مین بہ مرتوم م كُرُنومز ، مَاكِدعِ إِي الوَكْسِت سسِّ الفاظ كوجِ بَعِني فلا و ندوفلاوغِره بتے بعینعہ جمع گر بمعنی وامد استعمال کرسے ستے یہ جمع جمع تعظیمیہ کملا ہی ہے^ی عال كےمشہورمفسٹنلیٹی واکٹر میار کس کھ ۱ڈ زاین تفیہ پیالٹراہتے ا ول مِن كَلِيمة بن مُعَلَّفُظ خلا الوجيم كولصِيغه جمع بــُم بهما وقعل وأحد كَا يَا

كادنيل ليحيئج ثثق معرون فقيدر ومن كهتولك ا ا قرا رکر تاسیٹے نندبوجکسی اسرارا شغا حرا کہی کے ملکہ اسوجہ سے م اسم كوفعل بيداكيا بصيغهوا حدست ملحن كرتا بسف كمالومبيم كامفهوم واحدسك نتهرة فاق كارفينل بليوهايين كتاسط كريثبور بهت لوگ یه کهتے ہین کہ نوشتہ میں اسم خدا بھیبغہ جمع کو فعل وا عدسے ملا یا آ بعيسه بار الومهيم كمزمين اسر لبل كومضبوط نلين مجتا كيونكذ محا وم كتاب شهور اتنحاص کے لئے اسمار بھینغہ جمع آئے ہیں گو کوفعل اوسکے سامے وا عدیہی ہتا ہے اس محاورہ کی کچہ تعلید ہم اہل اطا کیہ بھی کرستے ہیں جب معرراتنحا صر کو ہم ہجا ہے تو کہ تم ککر خطا ب کر سنتے ہیں "کار ڈینل صاصب ہو۔ دلائل سسے ینے قول کی تا ئیڈو قول مخالف کی تر دید فوائے بین۔ بروسننط صلحين من سيسجان كالون بوتوميد بين كارشمن جانئ اورا وكح سرغنه عالم بيمثل وفرشته سيرت صألكل مسم يثليس کا قائل شااس دلیل کے ضعف کو یون شکارکر تاہیے ک^{و ب}وسلی سے جواتو ہم مصيغه جمع كواستعال كميا اسسسے ذات الهي مين آ قا نيم تلته كا افذكرنا عام یے۔لیکن بیتبوت ایسی ہم سکل کامیری اے مین کسی طرحمے سبوط ننين اسلئے مین اس لفظ پرز ور ندون کا بلکه برفلات اسکے اس تسم کی ینیچ کبینج کے تاویلات سے اسے ناظر کن کوشنبہ کردنگا۔

دم دروس

واسى خبإل كي حايبت كوتركم ېندى علما يور و يې علما كې قليد مرم اوس و بٹ کے لیے کوئی اور یا سے چوبین ایجا وکرین ۔ باظرين اسيرغوركر دكريدتمها رسيءعلما تتليتي كحاتوا ا و نکے بوخوداس دین ٹلیٹ کی حامی و مرد کاربین ۔ا و مکے نزدیکا ما تنگیت بیشک کتاب م*قد سسر* بهن موجو دہمے *مگرجیا والل رخ* بے تباہی خودا و نیر اِلب*الہ*ت منکش ن کی نظر و دی میں بہآپ کے بریان قاطعا کیسے ہیج وبوڈم کملانی مركسي طرح اميد كرسكتے موكه تمها رسے مخالف كی نظر میں بیاً. ولياضحيكي اوراكرخو دتمهارة تبار ہوجا ناچا ہے کہ تم خوداینی بے بسی کی عینک سے اس آیت کو دیکھے ہو بتحيثين وتبرمائن سيحكار ذنل اوركالون ادرمأمكيلية ٹلوارٹ *سے بر* دنی*سراور روزن ما* اور ڈالور^{سے} ب حق مین شها و ب مخالف ا دا کربن ادر بهاری دلیل میرها د رین نوتم وہی کہتے جا وجو کہتے رہے ہو۔ فى دلىكتابى إبهيم بكوا يك مختفر

بذتوا سليحكه وهكترت اقانيمه مريثامل سبصه اورننا سليحكم يفطى ياوكا رمعكوم برستش كثرت المدكارة كياب سيحض جمع تعظيمه ب البيسياد ثابو سے جبع مقدار بہ(جیسے آسمانون تومندر د^ن بونظه ہے انتہا بزرگی فالکا ہے'۔ یه کهنا بیجاننین که عاقمتگیشی قیاس اس آیت پراس درجه بایچفیق ألامواست اوسكامطق ايساضعيف وسيصبنيا دسيم كمزما ندعال سيح علماملي ئے اس کل سجت کور کیک سمجہ کیا ہے اور اور سے دیا ہیں ہیں گو۔ اے اس کل سجت کور کیک سمجہ کیا ہے ا نو ِ مترم انی ہے بلکہ یہ کہنا ہی ہے کیسی عالم سے اس رفشنی لیے زما بنہین سنجيد گي کے سانتداسپر استدلال کردہے کی خرت نہیں کی جنانجہ ڈا کٹر و کیری اسمته کی اربخ عهد عتیق من بون دارد بوا بیم الومبر کاصیفه سبع ظِری جنین ارتحاجِکابے و وہواسی قیاس که د ه زا ت الهی کے آتا نیم مُلمنهٔ کی طن وشارہ کرتاہے ہا ہو علیا کے درمیان کوئی حامی یا تانہیں۔یا تو ده جيساً كرنجو بون كا قول مصرع تغطيمي<u> س</u>ے - يا وه الهي قدرت كي **كا**ليت <u>بینی اون قدر تون کے مجموعہ کو ظاہر کر تاہیے جو خلاب نے دکھائیں گفظایا کے م</u> منی قدّدت کے بین اور میخفر لفظ بها دریا زوراً ورخص شل بنوخد نفرانقوا کے کئے استعال ہوا ہے اور میفہوم اسکا خود بخرد قدرت کے معنی سے بيدا مود نا بيئة كتاب ول باب اول واشى بس كيا انجى وقت ننين آباكتها

یت کی تعیز دې تانیم پاجما یک د وسه به کومخاطب کرکے نون کہتے ہون و بدگی بیجان من مهم من سسے <u>ای</u>ک اقنو مرکی مانند مو بال خودا ونہین کے دائرۃ گلیٹی مین 'الکل باطل ا وزمل ہے *اسپایک* جا الفظا لوهيم جعب ورتماسكوتين وقانيم كے لئے وعنوج سعجة مونوكويا تين النانيم فنكوميواه الوميم سكتة بين ملكوبوسك ومليوميني لوهيم سنخكسي غيرالومهيم كوخطاب كياجوان تبينون آفانيم كي سواست ببن يسقط من علاوہ تبیتون آقا نیم کے *اور شخا مستھی شریک ہو شکئے جن*کوا لوہیم خطاب الؤريمهارب وعوى كي خلات سب دوسرا عتراص يه وارد بوما بة بينو*ن آ* قانيم خلاستج*ھے جا سئے ہیں کر کیسس مین ہرطے برا بر*توآ وم ی ایک افغوم کی ما نزکیون موااگر موالوتینون آ فا نیم کے ما نند موااورکهنا ال ہے تناکیا دم ہم تبینون کے مانٹ ہوا'۔ تنتیسرااعتراض پیہسے کریہ یا لکل فلط - ويدكى نېچان مين بهوا ه الومهيم يا اسكى كسى اقنو م غروضه كى مانغ ی*ن جوا-آ دم مخلوق تنا-بهوا الومبیم*ا ورا وسکی**آ قانیمرخالق-خال**ی سکے ليوفلهن كوذبر ختيقي مناسبت ومشا بهت نبين ببوسكتي يبهزوم وبدكي ببجان بديكا تجربه اوثهاكركي يدبيجان خداسك سلئة نافكن

، بغ دینے ہن که الوہیم آقا نیم ملشہ نه تفاسيركامطالعدكرين حرن لوريت كهول كرام مینی دا مرطلق کوالوبهیمکهااگرتنگسی**ت کا لیا ظرم**وتا بتولون سکیتی میبوداه مها را نىيكىيلا سىوداه بئ^{رر} ، طِحْ سئله كَثرت في الوحدت كوير وبيونخ ب فرمالے ہوئن باب دس *آیت دم ہی کتا ب بیلایش من لکھا* ت فی المدرت ایسی عیان ہے کتفالف اسکا بجزیطلان کے اورطری محال بيئ بجث توحيد يتتوليته حث البيها بهي كمليب صاحب قرما تح بين كه م ہم کالفظا مدیت میں کڑت بیلاکر تاہے ص^{یم}

ما نندم وكبا-بهواالوبهيم سلن كهاخودكونود تومخاطب منين كرتاميوا والوهيم سنكسى خلاب كيسنغ والاتوميموا الومبيم سيء مكرجننے خطاب كيا جاتا ہے وہ بيواہ نهين ے عمد عثیق سے ہم کوالومبیت کی آفانیم کے نام منین تیا سے نا کے شمارگنا سے نہواہ کے مخاطب کوئی دوسرسے بہواہ ۔ ے بکو صرف ایک ہی ہیوا ہ الوہیم کی خبر سے جوکسی کو مخاطب کرکے کہ تا ہے «» *وشت*حنراً کی همصحبد ۔ الوب<u>ث</u>۔ یہ بنی النُّر فرشنے ہن ہو فلا کے ساہتہ سکتے ان ہی۔ ہےاورآ گے جو لفظ ہم آیا ہمین فیصفے خدا کے سائنہ ٹال ہن اور یہ فلإكارحم ومحبت ببيءكه وهابيئ مخلوقون كوابني صحبت ومعليت مين قبهل كرك مانهه ملاكر نفظهم بوسلنعين تامل نهين كرنايه نهايت سبى وجها خيال ہي یت سے خلاکی کسرشان ہوتی ہے بلکہ یہ تو قین اسکے شا کے مثایا ن ہے کاویکی تنان ہوکسی طرح کہٹ نہیں تکئی ہائی قلوق کی بٹان کوٹرھا دے بس ان كا بى خيالات كے مطابق ایت كامفوم به جو تا ہے ہوا ار ہم كے

؞اس ایت مین مهم کا تف**فا احدیت مین کثرت کوییدا مرکز نهین ک**را کیونکه اگرالفرگر براكه تاہيے ٺوکٽرت کو ندکہ تنگیت کوا ورآ پکومحض کثرت سے کامنین بگلوکر ہ مں کثرت سے غرض ہے بہراگر ہم آنگی رعابیت کرین اور پیھی مان کنن کر <u>ہم و آ</u> لنرت فی الوحدت کے ہے تو بھی ایکا کا مہین بنتا آپ کٹرت فی الوحد کے ج بهین بلکه تنگیت فی الوحدت کی محتاج مین کیونکه اعربت مین مریامه یا و ر تداد کی آفانیم ما نناصیح ایما تبلیتی نبین ملکه سیح ایماتنکیتی کے مطالق قانیم کی تعدا دیذمین سے زیا د ہستے اور منتین سے کماس ایمان کی روست راً قا نيم كا ماننے والانجى بدعتی ہے اور و دیا ایک كاما سنے دالانجى اگ فلا کی ذات ا مد*نیت مین کو دی بهید سب*ے لق**وه تنگسیت فی** الوحدت . فى الوحدت بس أگر عهد عنتيق من اس بهيد كا انتا ره كرنا خرور متمالوًا وس ا شاره کی پیصورت جوبیان بونی بالکل بیصعنی بلکه گراه کرسنے والی بتی الرشاره سے توعدم ا شارہ ہترتہا دیکیو ہائیوتٹلیٹ کےسل پھٹ کی ہر کو مرکع ڈیا رس الوہیم کسکوخطاب کراہے ذراآیت کے الفاظ پرلکا ہ رکہ ہے و برکی بیجان مین میم مین سسے ایک

جومر بهيءاس ضمير كالثرا بي جا وين اول لوّ آيت مبي من خطا ب كرنيوا لا الك**ت**او <u>صنے خطا ب کیا جاتا ہے وہ الگ خطاب کرسے والا بیواا آوہیم ہے</u> . و ه سواے بیواالوہیج کے کو ان بین جنگو ہم فر که رہیے ہیں مگر بہرحال و ہیرواالوہیم خود نہین ہو سیکنتے اورخطا ب بھی ت ہی تاکیدی ہے چہ لکھوجس کسے خطا ب کرسنے والے من اور جنے خطاب کیاجا تاہیے اوسکے درمیان غیریت کی حراحت ہوتی ہیے حبسکی وجست ندتومطلب مين خبط بيدا بوتاس ندكلام مبحر الراس بكاخبط يبدا كرينے دالى تنكينى تفسير شرتى ہے دوئم فرشتون كا خدا كى صحبت وميت مين ہوناایک کتا بی حقیقت ہے جنا نیجہ میدا بیش <u>۲۸ ۔</u> مین بیقوب کے رویہ کے بیان میں ایک سیڈ ہی کا ذکر ہے خدا کے فرسٹنے او میرسے چڑ ہنتے او تر <u>ېن اورخلاونداوستے او برکٹراب، اورا يوب بله مين لکها سے که بني الله</u> یعنی فرنشکان آ<u>ے کہ خلاد ند کے حصنور حا حربون کس</u> خداکے ساتعہ فرشو نگی ے انکا رنین ہوسکتا ۔لہذا س ایت کامفہوم اس سے مبترکو ہائی . خلاسے اسنے خطا ب کیااوراونکوا ہے صحبت مین قبول کرکے ا سپ^ے اور وسكے كئے لفظ ہم كااستعال كياا وربدائي الله ويشيعيا لرجنا ذكرا كے آوے گااوسی کی نظرین ہن-(y) توحیدی تفسی_{ر پ}ر دومرا اعتوا**ن** دوم

لكرتنليثى خيال كيمطابي أبت اسطح يلربهي جاوسے كي ۔ يهواه الوہيم منفذا لينے اقانيم لمنه سے جو ہرا يك بيوا الوہيم فو دتما ع كھا بىلى تفسيروه بيحبكوتام توريت دان سيح كےزا مذتك ا ہن دوسری وہ ہے جو مرت تلیتی بہائیون کے دیاغ مین سانی ہوئی۔ ونسى نفسيرورمت سصاب يرسين والاخو دغور كرس-(۵) تومیدی تفسیر پرببلاا عتباض انتم صاحب ماری ظلم فرايا سِع يُنعِف بيود سن بوا وسكي تُرح يون كي كه اسم ضمية بمرمن سا فلاکے فرشنے بھی شال ہین نا درست مطلق ہے اول اسلے کا أكسي ييجاون فرشتون كومنين وكعلاتا جو مرجيح اس ضميركا مثمرا سك ن نشان وہی اپنی مرجوع کی اسم ضمیر خیط پیدا کرتا ہے اور کلام کوم جيواب اسكايه ہے كەمتن كلام آئے بتيج اون فرشتون كوركعلانات

ں بھان میں ہم میں ہے ایک کی اند تھا جینا نجے یہ ترجم اوري re self Interpreting Family Bible المامية ہ^ن۔ یہخن عبساعمو ًما خیال *کیا جا تا ہے طنہٌ اُنہیں کہا گیا* ملک ي كل ت بن ورالفا فأكواسطِح يطفل نا حاسبت و وكلوركنا ٥ ہے آیک کی انند ہماکیا موگیا جو پہلے ہماری ص ہیجان کے گئے بنا پاکیا تھا اب اسکی کیسی وفسوس ناک حالت علوم بیواکه مشابهت و مرکیسی علم کے لحاظ-رنكسبي تتفاينه ازلى بككه وبهي حا بسے اور جیکے حال ہونیکے نام میر دی قائل ہین بدى تا وىل يرآ تتمصاح

نفسیرپرآنته صاحب کایہ ہے۔ دو دو م وہ فرشنے مفروصہ علم بدیکا از لی رسکتے بین یاکسبی اُکھواز لی رسکتے بین تو مخلوق کیو کر ٹہرے اگرسی توصیت اقدس انسی کے لایق کیونکر ٹرسکے

جھا ب۔ دراصل بیراعتراض تنگینی تفسیر پیر طرسے دورکے ساتھتہ مہارہ مراہمتہ صاحبہ یہ میخی تعدن فی ما ماحیں سے تاہری سے کر آنہ میں

نیک و بر کیمیجان مین آقانیم الهی کی ما نثد میرگزیهنین بلکهسیاوترستنی کی ماند تهاکیونکه آ د م کونیک و برگی پیچان کاعلم از لی نتهاخلاکوامیسا علم از بی سیسے بیس منداری میں میں میں مارت میں سیسے ساکھ سیمیس ناک عالمکی ہ

شابهت کی و مهزائل بوجا نی سبے بیئرا دم کوید علکسبی بھی بلوا خلاکویہ علاکل نمین وہ قدوس ہے بھان بھی و جہشا ہست زایل ہو بی سبے گروْشنو سکے اس ن

ا کمی نسبت ایساکو نئ اعتراض وار دنهین بیوتا فرشتون کا علم از لی تونهین مگر سوجه سے حزور نهین که مهرکسبی به در کمیونکه فرشتون کا علمه (باستفاسیان کا شقوری کے کسی بھی نہین مگرایسا بھی علم جوسکتا ہے جو نکسبی ہواور نازلی

سے ویں سے بی بی بی بی رہا ہی ہے۔ وہ علم حا د ت ہو بلاذا بی تجر بہ کے اورانساہی علم فرشتون کونیکی ویدی کی بیچان کا ہے اورانسا ہی آ دم کو بھی قبل لفزش کے عاصل تھا اور وہ مشا

فلم محد و دوحا د شبھی ہے او ریہ مشا بہت مخلوق کو مخلوق کے ساتہ بھال ہے نہ مخلوق کو خالق کے ساتہ آد م بھی مخلوق تھا فرستے بھی۔ ریر در سے ساتہ آ

١س ايت كاد وسوات جمه يون يحى كياكيا سنة ديكوانسان كوجنيك

<u>ہے تو تمام عقد سے عل ہوجا سے ہیں اگر منین تو ہم میں سے ایک</u> ن تأَوْ 'ہنین ہوسکتا گریسکے برمعنی چرقایل قبول ہوت لوم ہوسئے ہیں جسکوتٹلیٹی علماقبول کر۔

سی حکمہ ذا ت احدیت کے اقانیم تبلاسے منین سکتے ہیں ہم کسی طرح آقانیم و وجود کو قبول بنین کرسکتے بیراس آیت مین مخاطب بیروا والو بیم سے کو ای بز الوبهيت كاياكوني اقتوم الك بوكر مخاطب نهين اور بونك لوراس ا فاطب سے وہ کسی دوسرے سے خطا ب کررہا ہے اور کا بنطا ب د لکہو آ <u> جنتے خطا</u> ب کرر ہاہیے وہ ہر گزخو دابنی ذات ہنین بلکہ کو ئی ذات ہے جواویکی سے غیر*ہیں اور ہی*واہ الوہیم نہین ساسکے بعدوہ کلم **ھی** کا استعال ک^{یا ہ} جسمان نطاب كرين والاا ورجين خطاب كياكيا دونون شامل بين كلام خلا بمكو بتلاتا سبنع كه فرشنگان خدا كى صحبت مين بين اورا كثراسط خلاساني او نكوخطا بے مثلاً او هم او ترین بیریا من کسکوبهیمون اور **هم** لون جائيكا يشعيا إلى بس م كايم سكرت قانيم اليه بنين نكال سك كلام خلامان

ہے اگر کیوت ہے تو ہنام کی کترت ہے ہمین علاا ور فرسکان دافل ہین -

دما زاويم

ہن سومتن تو برکنار و وکھیں جیالوجی دکسی اور سائینس یا تواریخ میں تھی تین د کهلا سکتے ^{بی}ن نیبل سرسید کا و کمیل تومنین گرا و نکی اس راسے کوسیا وال سے مفا بلہ کرکے قابل توم حزور جانتا ہون۔آپ سے بحث توحیدیہ تبلیث مِن وما ياہم كر مجله كا عدممنو كي معنى ان من سے ايك تجى بورسكے بن' اوركيم سلیم کرتے بین کر کلے ممنو کے معنی ہم مین سے اور اون مین سے ہر دوم وسکتے ہی^{ن ص}ُنے میں اگر آیت <u>کے م</u>عنی یہ بہوٹا وین جبیباکہ نثا ید مرسید قبول کے مین اورآ ب بیجن شایم کوستے بین که انسان میک و بد کی بیجان مین اون مین س^{ست} ایک کے مانند ہوگیالو کوسیدصامب سے اونکا مرجع ڈیوزلیسے نین غلطی کی ہومین آپ کواونکا مرجع ایسا تباد ولگا کرآپ کو دقت کو ہی بھی باتی مز<u>سے ک</u>و ا و نكامر جوع و راصل آدم باسے طبقه ماقبیل آد مرمورون نبین كیونکه اسے ده باہے کی خبرتکوننین گر ہان نا زبان فرشنتون کاایک گروہ موجو د تها ہوتھے بہ بديكا كريك شن آدم كنيك ويديهيا نن والامدكيا نتاا وثنل ومهلكيني عصومیت سے گرکے عاصی ہوچکا نہا تنبیطان ٹرموع سے قائل وربیا تی برنتابت زيا يوحنا يهيه خلاسئ وشتون كوجب اومنون سفاكناه كياسنجوطرا ۱- پطریہ فرشتون کو بواینی اتحلی حالت بین بزیے بلکا بنی خاص مقام کوچہو دیا استنت *سترا دی بیودااست*

د روے زمین کے *کل ز*با نون م^{تجا}عدہ سبت بفييغه جيجعي بول سكتا سيتخض واحد سحا مین اور میہ ہے کے تھے اور تھا سے کتا ہے خصوصًا ما کم و باوشاہ وایسی **علوره بی**ے خلاجوا حکم الحا کمین ہے انسان کی بی بین اینے تمین ہماور بهارسے كهما سے يه محاوره اليشيائي زبا نؤن كا مامسے بالحفد ص ت*ی ہے اوس من خلا کی نسبت بارا*ر ايساكل جع كاآيا سعة وآن برسية والون كومعلوم سيمثلًا هم بى سيمكو ييلاكيا ' هُجْ بْنِ بِنا نِيْ وَأَرْكِ ' هُجْ مِنْ بِهُ الدِيانِمُ مِن مِنَ ' واقعه عُجِب بيميغ كها وشنون كوسجيده كروآ دم كو بقرع اسي طرح بهم وربها را بار بارفعا يأ مگر قوان کوکی معلوم تها که ایسے محاور ه سسے کثرت فی الوحد ت نابت كيماسكتي. گر بانیل کامحا ور ه دیکه پیچئے اوسمین بار بارشخص واحدا پیچنے گئے فدجع ضمير كاتبحى بولناب هم تيرب ليس طوق بنا <u>نکنکے غزل 🕂 وہ عرضی جو شنے</u> ھھائی ہے پار بہجی عزار ال

طوق بنائینگے غزل الم وه عضی جوتنے همان سے باب ہجی عزام الم الله میں میں بنائیں کے غزل اللہ میں میں بھے ہے کہ البون کرچہ هم میں بھے ہے کہ البون کرچہ هم میں جھے ہے کہ البون کرچہ هم جانے بین کہتے ہیں اور جسے ہم نے دیکہ اسے اوسیر کو اہمی دیستے ہیں جانے بین کہتے ہیں اور جسے ہم نے دیکہ اسے اوسیر کو اہمی دیستے ہیں



واضح موكرتين إيات وربين كدمن مين ضمير جمع عتكلم هجسة ينى بها دكرُزت في الوصرت لكالمنة بين مكرو وبهول جاسطة بين كأكر الفخ محال ضمیرمع سے کو ڈی کٹرت ایت ہوتو وہ کثرے مطلق مرگی نہ کہ کثرت فی الوحلة ا وراگراون کی رعایت کرین اور د مهر مان لین که اوس سنے کثرت فی الوحدت ىپى ئا بت بودى سى*ھ توبىي تىلىي*ڭ فى التوحىيداتو ئابت منين بوسكىتى چا سەئے كە پ نه کم نذریاده سه ۳ قانیم سے ذات وحدت مین تابت کرین کیونکه تمهارسے بزویک جدیسا وات الهی مین هم یا ۴ ۴ قانیر ما ننا کفریشے ایسا ہی حرف د و یاایک اقنوم اننا كفزسه يس تبم سع أكرآ پ كى بخت ما نى جا د سے نو كرثر ت غيرمحدو د نّا بت مبورًا چاس*ېئے ندک*تنگيث بهرحال معلوم ميواکتنگيني مجت سي*يمه* من و ففنول سبعے وہ آیا ت پرہر جنہین یا در می کمایٹ صاحب ایسے رسا ایسکے هر و و و در مین نقل کریست مین تب خداست کها که بهما نسان کواپنی صورت او ابنی مانند بنا وین بیید ای او هم و ترین اورا و شکے بو لی مین اختلات واین

و بوج مجت معے جو مائید سیک میں بیس میں بار کا براس بہت کے کاسہارا کہ حامیات ٹلیٹ کس نگی میں گرفتار ہوگئے ہیں کہ جسطے ڈو بتا شخص سنگے کاسہارا ڈبوز ٹریتا ہے اسی طرح یہ کوگ یا ت کو بو کہہ بھی تعلق مجت سے بنین رسکتے ہیں بیش کرکے اون میں سنتے معنی ڈالنا چا ہتے ہیں گرتمام کوسٹ شین نا کامہوئی بیش کرکے اون میں سنتے معنی ڈالنا چا ہتے ہیں گرتمام کوسٹ شین نا کامہوئی

بیش کرکے اون میں سنے معنی فوالنا چا ہتے ہیں گر تمام کوششنین ناکام ہوتی ا بین بہلا سختے بھی کسی توحید می کو آج گا۔ دیکہ ابنے کرجسے اپنے وعولی او فیرطلق کی تائید میں کجھی اس قسم کے آیات بیش کئے ہون و و توالیسے آیات بیش کرسے ا در کو کی خواندن گرا کے ایک فلا جے جو با یہ سے با یہ اکیلاسی افوا ہے کیا

کی تائید مین نصی اس صعب نے ایات بیش کے بھون وہ تو اسطاع کا سابیس کرسے
مین کوئی خلاندین گرایک ایک خلام ہے جو با پ سے باب اکیلاسچاخلا ہے کیا
میر سے سواکو تی خلام ہے بشعیا میں میں بان میں ہی وہ بوت کوئی معبود سیرے
میا تدنیوں استنا ہے بھی کھا جاتا ہے خلابا ب کے سابتہ ضلا بیٹا تھا اور خلار وہ حرالقدس ہے اور خلاوند میں وہ ایکا کلا مرزمین سنتے کہ وہ کرمد ہاہے

كونى مرب سامته بنين وه صان كتاب خلاوند غلاايك خلاوند مراكف فل وندب كونى خلافت من ديد لوه ه بنين خلائلك من نفت من ديد لوه ه بنين بلا تاكمين كونى اليساايك مون جوايك مجى بداورتين مجى اگر خلا تنكيت تها او سن پركيون ته كها فين تين ايك بوت يا ايك تين "بعلا يكه توسو جو خلاك حكوايني ذات كي نسبت كيون جيد كي و و قت مين ركها كه تم شئت الفاظ

و جلي تراشوكيون است خود نه كدياكه من دا عدمهون گر مجهد مين مين آقانيم براتين د ومرااقنوم بهلے سيمولود سے اور ليسار بيلے اور دومر سيست ستنج -- ورتم همائس كوامي قبول مندين كرست يوحبا الله يولوس تومحموعه وقانيمزها وه کیون کهاہے اسواسط هم سنے بعنی مجمله پولوس سنے ایک یاد و بار عِ إِلَا مِهَا رسے پاس ۱ و ن اہتسلوہ کیول سطرے یوا میت ہم انسان کو اپنی مورت دوراینی ما نند مبنا وین مین عنی رکهتی سبنهٔ مین انسان کواینی صورت ای اینی انند بنا گون مین کے بجاسے ہم کہااور وا عدسکے بچاسے جمع موافق عام بول چال کے۔ د ومری آیت جوسهے او ہوا و ترین اورا و کی بولی مین اختلاف^ی المن نفظ آ و کلمخطاب ہے اوٹیل مدیم کے خلا وند مہداہ فرشتون کو خطاب <u>بیم</u>یساس ہم مین خلاا در فرسشتے د و نون شامل ہیں۔تبیسری آیت میں لوہیجون ورہاری طرف سے کون جائے گالفظ ہما رسے مین تمام گروہ فرشتو نکا بھی داخل ہے جوآسمانی مشورت مین تنر کی تھی۔ان آیا ت کے یہ معنى للانكلف بيلا بهوست بين ان مين كونئ اسرار مخفى ننين ندكوني برده تتليث وتربع حامل سب ابتلاست توحيد كانقار وبجريا سيصيغ جمع من بحي لوحيد بيداد صيغه واحدمن تحي -د ۲) ضعف دليات ليت يتكنتي مجت ايسي ركيك ہے كاسلاق منین که اوسکی ترد ید محری کیا و سے پر بھین تومنظور سے کہ ہر شو گروہوندا کے کلام تبحصنے کے آگے رکھہ دی گئی ہوا و گھاکر پچینیک دین ایضعیف ولاً او کرکے

ایمان ومروش کو سمها کے اور بنرار وی واحد صیفون کی صدا کو سے اور یا در کے کشخص *وا حدمطلق بھی اسینے گئے صیفہ جمع کا است*عال کر تاہیے یس يةحيد يون كوصيغه حبع كاعل كرديتا اتناشكل مبي نهين سبصة متناكسي واحد توحيدى كويه كهديناكه هم سنغ ثنليث كي بحث كوتراز ومن بولاا وركم طيا شكل سب توجها رسے تعلیتی بهائیون کو سے اون کو چاہیے کرا ہے خیال کثرت لو تدنظر کھکر صیغہ وا حدکے عقدے کومل کرین کہ کیون کثرت آ قائمیہ نے قوا عدحرف و بنی کو لو فرکر جمع کے واسط کبھی صیفہ وا مدکا استعال ىيا دىكىۋنىكل كسكوب توحيدى كوياتىكىتى كو .. یس بهائیوفداکے کلام سے اپنامعاملہ کرلواپنی وقتون کو دیکہو اور ہمارے امن کی قدر کر و کہ جیسا خداسے کہدیا ہم ماسنے بین اور اونہیں افا مین ماسنتے ہیں اور آنہیں معنون میں جواون الفاظ کے ہیں۔ يهوداه بهارا الوبهم اكيلابهواه بع كوني خلامين مرايك ايك خدا مع بوبای بای اکیلاسماضارے بلاکدہم کسے بیلے یار وہ القدس لوہی *اکیلاسیا غلا مانین کیو نگراونکوا کیلے سیے خلاکے* سا ہتم عبود مانوب وہ کدریا ہے۔ کو نی معبود میرے مان تدینین۔

رس خد صهبحت انجام مين مين اس صيغه جمع والي مجت ای ترویدمین ایک گذاریش کرا ہون ناظرین بغور سنین ا درانسی تمام آیا ت کے ید و تثلیت حل کرلین تمام زبا مؤن کا قاعدہ ہے ک عص وا مدایت سئے صیعہ جعمل ہم اور ہمارا وغیرہ استعال کرسکتا ہے گر بان كا قاعده منين كركئ شخاص في قاتم لكل سين مسكة كمهي صيغه واحير ے"گرکئی تنتخاص مکارمنین کھر سکتے 'مین اس ملسسرمین شر یک بوأيس حبب بهم خلاكا كلام براسية بين بو إشتفاسه بيندمقا مات كرجكا ماله مین بواتام مقامات مین حبکاشار نبزار ون سے بوسکتا ہے خلا سے سلتے ہمیشمن میرا تجب، وغیرہ کے واحد صنوی سے ظام كرباسين جووه كبهي كرباا كرا وستعايني ذات داحد في الكيرت كياظها ر كى رعايت منظور مود دى حبيها كومع مع مقا مات ستتليشي مهائي اس تسم كى اظها، ين كرسكتے تنفي ورميب د وجار مقا مات ؛ سيسے ملين جها ن فالساوا والمين الناصيف وا عدك جكه صيفه حجو لا تاسب تود بان وه اين

كهن آكے بیچھےان فرشتون کونہین د کهلا تا ہو مرجوع اس ضمیر کا مہرا۔ جائين اور بدون نشان ومبى اسينے مرجوع كے اسم ضمير خبط پيداكر" ا-وركلام كومبهم شراتا وويم وه فرشنة مفروضه علم بديكاآزلى رسكت بين يأكسيى موكدازلى ركيتے بين توخلوق كيونكر شرك وكركسبى لة صحبت اقدس كهي ولائق كيونكر فهرسك مسرسيلا حدخان مبادره جلاتمنو كيمعني سجا-من سے کے ا<u>ن من سے کر</u>یے ہیں اور مرجع ان کا آ دم یا۔ بل آدم معرو^ن کو تبایخے سومتن نو برکنار وہ کہیں جیا تجی ال^{سی} يا تواريخ مين تعيى نهين و كهلاسكيتے لهذا بهيو دستے بھي امعقول تر بالوميم من صع تعديد كي مین ورکیجی گخایش منین ہو تی) اب آگر حناب آیت بترمنی کے ندکھلاون توہر فرائین کہ بیکیو کر کیسکتے ہیں کہ مدقور م میں ہی التی لغرت في الوحدت كهين بنين حبكيه مرضع بهم كا التعليز AAthim ونياز سدا فمعبلانساته



. الذمريزو ۱ رومقام أمرت

كرم فرما مص مسلم كرميج صاحب - بعدما وجب

بنا ب کارسالہ سمی بہ تا سُید المتنقیح ہے ملامضمون اسکابخو بی مجا بیا واسطے تکلیف ارسال اور مجست سعی اصلاح کے جناب کا میں میکورمون

کیا داسے تعیف ارسال ۱ وربیب می اسلام سے بیاب دیں ورد۔ چندروز ہوسے جب مولوی عما دالدین صاحب طرمی فدمی دہلی تشریف نے گئے ستے ویان ایک شخص سمی جند ظرحہ سیسی صاحب انت

ملا قی ہوسے جو فرطسے تھے کہ استم کی کیا قدر ومنرلت سے جو اکبر سے صاب کے مقابل ہجٹ کرسکے وہ اسکوایک جٹائی میں آراد سے سکتے ہیں ۔ گر

بم محمد جنا ب سے یہ امید مینین که اسقد رمحبت و کملا کر شیکید ن مین افراد سینگے انکا زیانا شاید کسی معنون سے صبح بھی گو ہو۔ لحاظ بریشرا فت جناب ایک

سوال پیش کرتا بهون امیدکه توجه فرما کرجواب سے منون فرما وینگے -

وہواندا کتا ب بیدائش کے باب سر آیت ۲۲ مین جو بون لکھا ہے

بور وایت ا<u>پیخ</u>سنی ایس استھکے وہو و ر دین (گواس سے حمکوتعجب بھی از حدسے کیونکہ منظر میسے م ہن از کو مجسے کو دئی پھار وی ننین اور مجمکو بھی پیرمغان وغیرہ کھ ہیں ا باربشكيون مربهنين أوسكتين غالبًا يهنظرمسيح صاصب كالك جيُظلهمًا جوسوال آسینے ارشاد فرمایا ہے اسکی *نسبت یہ عوض ہے* ک آپکے ان خیالات سے آپکے تصنیفات کے ذریعہ میں آگاہ ہو چکا ہوں اور نكو قابل جوا بجي معجمه بيجا بهون جنا سنجه مين سطئ ايك ففعل رساله بنام وقت كيميا نهين عنقريب شايع موكأاسين اپني الوبيم لكهابت وهاس ت میں میں سے اس سوال کے ہر میلو برات یہ کے خیالات برا بنی بے ناقص عرض کر دی ہے اگر *اسکے طبع مبو سے مین زیا* دہ تا خیر ہوگی لةاگر متاسب موكالةا وس تصه كونقل كر واكركسي وقت آسيكم ملاحظا لتے ارسال کر ون گا ورآپ سے مراسلت کی عزت مین فا ص اس حاصل ہنین کرسکتا کہ آپ بوجہ ضعف ونا توا نی حیمانی کے حیس سے اسلا آسية فحيكومطلع فرمايا متااس در دمسرى سيمتحل منين ببو سنكنة ورنهين ليلسيؤرا مصمتفيد ہوئے ہين سرموتا مل نکرتا گر محبکو جہاب کی تکلیف کا لحافا خرور ہے کیو ا وس زما ندمین بھی سلسلہ مراسلت امنیین وجو ہ سے بند مہوکیا تعامیراسیطی قاقبی امو احقرالعبا داكيرمسيح

جوابنجانب أبحس

ر یا ندا سرا مؤمیرستونیع

میرسی بزرگ جناب آنته صاحب بر مرسر سرند کریس به برسر سرند کریس بر مرس

سیم صاحب سے جنگے اکثر مواسلات نورا فشائ میں ماہوگون سکے خلاف درج

بوچکے بین مجبکو طلق تعارف عال بنین ہے نہا و نکے اقوال کامین جوا بدہ ہو^ن ن اسینے دلکی آیکومسنا تا ہو*ن ایسے س*تا خانہ تو ل محاکز رمیرہے لب مر

بن اسیطے دللی اپلومسنا ماہون ایسے مستاحا نہ قول کا لذر میرسے لب پر لیا د لمین تھی ہنین ہوسکتا میں آپکو بزرگ ہمتا ہون آپ ہماری قوم کے فوز سے منابہ سے منابہ میں ایک کو برک سمجھتا ہوں آپ ہماری قوم کے فوز

بین-بین ایک ادبی مجمواتنحص میری کیا بساط کرمین آپ سسے یاکسی ا ور بزرگ سے مقابله کرون میری غرض کسی سسے مخالفت کرنے کی نہین مگابشا

یوں سے معابد ترون میری عوس سی سے کا سٹ رسے ہی میں موس بطیع آزا دہیں جوخیا لات میر سے بین مین اولکا معتقد مہون اورالگا اظہام

کرتا ہون جوصاحیان میرے اصلاح کے غرص سے میری تردید فرائے بین مین انکا تہ د کسے مشکور ہون آپ تو در مہل اس قسم کے بین کریسون

کو نی تقیقت مجمعه برجمی منکشف کی سے اسکو بین کا ہل فدمتگار کی طبیع رو مال مین باندہ کر دیار کہنائیین چا ہتا ہیں ڈاکٹر عا والدین کی زبانی

مورومعرون فرقدايسا تهاجوموستى كى تتابون كولوالها مى تسليم آراته نَّهِ حياتٌ بينده كا بالكرمنكرتها -اوراوس فرقه كا نام صندو في فرقه مع مفه ومربوتا لمبع كراوسكا صاف وهريج بيان بطورتعريف كي نايا يه بيريكن يا دركهنا جا سين كه يحد عقتوض من كوني ايسابيان منين بيم لم تبلیت کامیائین ومعارض پو بلکه بهت سیے مقام تو عهد مکتبق ين اليسه بين حبكا سجمنا بلامسئلة سليث نهايت تكل ميم - ان مقامون كوجب نعلة تنايت كى عليك لگاكر ديكيه<u>ة</u> بهن توفوًا جمارى هجه مين آجانية بين ^إوكي ب تنلیث این پر تو نورس فوراً د ورکر دیتا سهاورا برتیک ہے۔ یہ امرغیر حکن ہیں ہماس ر سالدین اور مقابات بمقامون كالبهم مختقرا ذكرا وسوقت كت کا به تو سع بیان کرین گریان د وایک تعليم فضل كايا قا عده ثموت وسي لينطح . فدا کی *نسبت کتا* به سنن طريق استدلال پيه كثرية ذكريا يأجاتا سبع كهوه واحد ببعاورماري كثاب مين طربق خطاب سمه همی مغهوم بهو ماسیم که و ه واحد بسی سید سا مسلط میرونی میرس خدا کی وجوار كا قوار مهو وه ماك كتاب كي تقليم مهين بروسكتي- ا در جم إك نوشتون مين يفي ويكهنة بين كرمسيح كادكر يسطورسه مبواب كروه أكومهيت ركمتا بدع اوماكرت

خلا پرستی کامب کاریجی ناقص و نامکل سے اور جسکا بیان ہم اوپرکر آسے ہین کہ خالص خلا پرستی سے معتقلان کو بھی حزور ہے کہ اس تعلیم وسسئلہ تنکیت کو کشلیم کرین ورنہ توحید پرستی والخاومین دراصل کچیہ بھی فرق نعین رہجا تا ہے۔ محصٰ اتمیا زنفظی ہی ہوجا تا ہے اوسکے تعریف کس بھی کتا ب مقدس مین ہائی جا ہے۔ یہ کیا بات ہے۔ 9 ۔

کین، سے ناظرین کتاب اگر ہم نظر غور کلام خدا کے عام دستوراؤ معمولی قاعدہ اور ڈیمنگ کو دیکیدن لوکو ئی تعب اور حیرت انگیزی کی بات سنین سند کیود کہ جو کچھ انسان کے معمولی فرایض سے تعلق ہے وہ لوسب کا صاف صاف صاف آئیدنہ سان پاک نوشتون مین درج کیا ہوا ملتا ہے مگر کل محاملات نظری و ذرینی کی پریفیت ہے کہ او لکا بیان بہ توضیح وتھے کے ہنین کیا گیا ہے بلکہ وہ اسطور برجہوڑ ہے گئے بین کو انسان او نکومعا ملات امری و واقعی سے افذکو سے جیسا کہ ہم اس عالم مین دیکھتے ہین کہ کل علی اجبول خواہ و ہ علم طبیعات کے متعلق ہون خواہ علم ہن رسم کے وہ سب کے سب معا ملات امری و واقعی سے نظلات فلکی یا درضی کے دیکھتے سے بطور نتی افذکہ جاست ہیں۔ محفرت موسئی کی پانے کئا ہون میں جبکو تو داست کے سب معا ملات امری و واقعی سے محفرت موسئی کی پانے کئا ہون میں جبکو تو داست سے بین جیات آئیدہ

حفرت موسی کی با میچ کتابون مین جبلوتورات کستیمین حیات آینده کاصاف بیان نوکیا بکهنشکل سنے دسکا نشاره بھی شاید کمین ہی با یاجا تا ہمو اوروہ بھی اسفدر تیرہ و ناریک کہ خلاو ندیسی میسے کی حین حیات میں بھی مہود یو یسب جانتے ہیں کہ آفتا ب ایک جرم ما وی ہے گر آوشنی وگر می اور
ایمیا نی علی کامیمی مسنع وسرحیتی ہیں۔ ایکن یا درکہنا چا ہے کہ بہتالین اور
افظرین چوہیں او بردی بین حرف اوسی ایک خاص یات کی تھے و توضیح کے
افظرین چوہیں جبکے لئے موجد نے او کوا سجا دکیا ہے کہ (المی شیاون
اور فظرون کی حقیقت رسالہ مافذ تنگیت مولفہ واکٹر شایق مین ظاہر کردگئی

ہمارا دعوئی توہی ہے کہ کو نئی مبنکہ کتابی سئلینین ہوسکتا جوبھارصت تمام کتابی الفاظ مین اوا منوسکے اورا سلئے کوئی استیم کامسئلالیان اور نجات کے واسط لازمی بھی نمین ٹھرسکتا۔ بیس قطع نظار سکے کومسئلٹنگیث توحید کی مخالفت وضدیوں

به من من سر مسامه مسامه میک و بیدی ماست و میان می است استگاری همار سیمخالفون مربومی به با ت صاف طا هر سید که باک نونشد ن مدن استانیم کی کو دئی تعریف منین با دئی جاتی سید شیمن گوا مون والی جوایک آیت تضمن استان با در این میان با دئی جاتی سید شیمن کرد.

ک وی سرید سان پر ایس بست رس برای در ایس برای برای است. تعرفیت تمکیت ترجمون مین یا نئ جا نئ سیدا سیکه الفاظاصلی و میجه مینین یا و دسر الفاظ میرجعلی و مصنوعی و با طل بین -

ہم چرت سے ویکھتے ہیں کہ دہی تعلیم بکی پاک ہوشتوں میں کوئی تعرایف نمیس پائی جائی 'اور جسکے نامز دکر سے کے لیے کو رفی نفظ بھی ہائیل ٹیون کے کسی مقام میں نمیس پایا جاتا' وین عیسوی کی ایسی حروری ادر اصل لاصول فدانهین بے توایسا کلام جوا و سکے نسبت کلام خلامین آیا ہے صاف فدانهین بے توایسا کلام جوا و سکے نسبت کلام خلامین آیا ہے صاف کلات کفرین واخل ہوجا تا ہے اور دوج القدس کا ذکر بھی چند مقا مات مین اسطور برا یا ہے جس سے اوسکی آلوجست اور خصیت وولؤن صاف ما ن تابت ہوتی بین اور نیز بہت سے ایسے مقابات بھی باک نوشتون مین سلتے ہین جینے میکوصاف صاف اسبات کی شخت محافقت سے کہ ہم ابن کو بایس باروح القدس کے ساتھ مکیسان کردین - ابن کو بایس ہم مجبور بین کہ تبنیون کی الوجست و شخصیت کو تسلیم کرین اور بیکا ایس ہم مجبور بین کہ تبنیون کی الوجست و شخصیت کو تسلیم کرین اور بیکا

بیس ہم مجبور ہیں ارمیون می الوجیت و تصفیت تو میم کریں اور پیم اقرار کرین کہ خلا اصر ہے۔ ایس ان سائن سات تا است اقد میں اصطلام میں اسر مرکع تقدیم ہے۔

با دی انظرین اوی تبائن و تناقص سامعکوم ہوتا ہے گرقیقت یہ بات نہیں ہے جب ہم بحر بی غور کرستے ہیں او بھکوصا ن علوم ہوجا تاہمے اگرچہ ایک ہی سنے ایک ہی و قت میں ایک ہی بات کی نسبت ایک اور میں نہیں ہوسکتی ہے تو بھی وہ مختلف است یا کی نسبت ایک اور میں ہوسکتی ہے واضح ہوکہ اور لوگوں کے ولونہ اسی بات کے نقش کرنے کے کئے ناقص دنا کمل نظرین اور تمثیلین بھی ایجا و کی گئی ہیں جینے تعلیم تلیت او وہن میں آجا ہے مثلاً میں تیا گھا س کی نظر ہو کہ بحیثیت بتی کے لوائی ہو موالی کے توایک سے گر بحیثیت نور و تعرت و تمنیع کیمیا بی عل کے وہ این ایر مرفاکی کے توایک سے گر بحیثیت نور و تعدت و تمنیع کیمیا بی عل کے وہ این

نیا د بوتسیه ما خذتنگیت دیکه و گروه بنیا د نبین چوهکو بتلا ٹی جاتی س ے ساتھ بھارے مخالفین مجی اقرار کر۔ كَ^{ان}ية بات با وى *النظرمين (نا خلوين اس لفظ برغوركر و) بر ى حيرت انگيم علوم* ل الا مدولي تعليم بيري كم يأك مثليث كم ہے جسکے بغیرخالص خلا پرستی کا مسئلہ یمی ناکمل ہے اسکی تعرفیت تک مج ب مقدس مین نه یا دی چاہے یہ کیا بات ہے ج^{ون} ہان یہ وہی بات ہے بوبهم کھاکرے ہیں۔ برمامیان تکیث اپنی اس بوسٹس رباسوال کایس بے وا لا جوا ب وسیتے ہی*ں کہ جو بچیہ ا*نسان کے معمولی فرایض سیطن بكاسب صان صان آميّه مان يأك نوشتون مين درج كيابو ملتا ہے مگر کل معاملات نظر می و دہنی کی یہ کیفیت ہیں کہ انکا بیان بہ توضیح وتصرح منین کیا گیا بلکه و ه اسطور برجه ورسے گئے بین که انسان انکوما لمات ا مر می و واقعی سے اخذ کوسے جلیبا کہ ہم اس عالم مین دس<u>کیتے</u> بین کرک فلمی من ملات امری و واقعی سے نظرات فلکی یاارضی کے دیکھیے سے بطور نتیجہ ئىلىتىنىچىمان مات كلام خدا مينان ا فذكئے مائے ہیں ٠٠٠ ہ منین کیا گیاہے بلک بطورنتیجہ افذ کیا جا تاہے بیں نابت ہے کہ اگریم

فروار وى كئى سين كه اسكى نسسبت اس كتابي كمى كو پورا كيسن كسالت كينسان ويحانام ومنع كياا ورسك لمه وار لمنفيطو من رون مين اسكي ميم و واضح قد لفيه تبحى فلمبذ كردس اوراس اختراعي نام وتعريف كي معيار پرسيح يسوع كي اُمتي كي نجات كاتصفيه اوراسكي حيات وروى كالالازه كياجا تاسيع حتى كه جواس تعلف كا سنكريااس نامه كامخالف ببوكر خداسه واحدكي بيستنش كرنا چاسسة سكي تكفير کیجاتی ہے۔ اسپر تئراط یا جا تا ہے اور بٹری بٹری دہنی تقریبون مزارکاندار^و كح فجمع كروبرور وببشرق نوشى وفخرسه يهسنايا عاتا كميرة سعقيده لو (جونام وتعربیت تنگیت پیشتل ہے) جوکو دی کامل اور بیداغ لگا ہ رہے وہ بیٹک عذاب ایدی میں پائے گائم قاتل خونر بنر کی گردن مارساتے ے زم دل جلا وکا یا ہمکانب جاتا ہے گرمیری روح بروز با بدی كافنة ملى بيش از وتت مسسناسة موسه ميرسية سيحى بهائيون كى زبان لغرش ىنىن كھانى بىل<u>ايوونت سے يىلےانصان مت كرو</u>ھىج كەنتے <u>تە</u>كەبىل تەركىي مين تعليمتنكسيت كافاه ونشات مك نهين بيئة سكر فلا كاتم آج بهارى تعاليا کھتے ہوکہ ہا بیل شریف میں نہ تنگسیٹ کا خام ہے نہ اسکی کوئی تفر لیف اور ہر سننے کا نشان اسکی تعریف ہی ہے۔ متقدمين مين انساني صنعتون كى سات عجائبات مشهر رتفيين بهماسكو اتنگوین تصور کرسنتے ہین یہ بابل کے متعلق با خات سے زیا وہ حیرتِ افزا ہے

یعنی دنیا وی چیزون کے دیکھنے سے اوراسے اعضام پر فکر کرنے سے ومعلوم كرسيسة ببن كه فلان سنتم اور فلان عفوفلا و ندخدا سن فلا بمطله یا فلا ن ارا د ه سے موجو د کیا ہے گرتا ہے میانا را را د دالیسی کتا ب جسكے حرو ن كئي طور پر بڑے جائے ہين اورا سكے كلمات طرح طرح كے معنی دینتے ہن ادر مب سے یہ زمین آدمیون سے آبا د مبو نی اور جما جهان کا احوال دریا نت مبوا پسے یو ن معلوم مبوا **پسے ک**امی*ل آثا دارا د* ہ *سے تما*م ا با عقل كسبى اكثر امو ر طرورى مدين عن فتن ندين بلو تي ملكا يك اباعقل -، د تت مین تازاراد و کوایک طرح پرسجهاسے دومرسے وتت مین م طے میں کمو کیا کو نئر اس اختلات یا تذیبر سے عالت مین رہ گرگہ گا بواب، جرگزینین کیونکه کل معاملات دینی ونظری کی پر کیفیت بیمار لتح كم يتبحه واحدم واورتيبني خلاسك إبناكل معطل فرما يا اورم كواسيت السينح

انذكرين كے وقت بن نبين جيوالا ملكه اون تامنتيجون كومبكالكالنا خردرتها نکال کرنا م و تعویف کے سانتہ انسان کے معمد کی فرایف کی کیائے سب کا صاف آئیں نہ سان پاک نوشتون میں درج کر دی^{ا اک}رج<mark>و دوٹر تا ہویڑہ ک</mark>ے

اورمبيها عما والدمن صاحب وماسئة بن بارسے كئ منايت فرورب كربه است دريا فت كري كربهم خلاكوكميا مجين وه راسلی ذات لیسی ہے اورا سنکے

انسان کی همو کی فرز بیض سے تعلق ہوتاً کو و پھی سب کاسب م اِتْ آئینه بیان پاک نوشتون مین د رج کیا بهوا ملتا ^{بهر} اسے لوگو استجمو کیا آیمان انسان کی عمولی فرایف مین مقدم مثین ۹ ادر کیا خذا کی دا ت کالقدنی علم ہما رسسے رسمان کا تاج نہیں ۹ بس أكر تثليث خلاكي ذات كاعلمهد اوراس بغير فلأ يرستي كامسئل يجفاقعر ر نامکمل ہے گؤ کیون درہ ہا بنہمہ انسان کے اور معمولی فرایفن کے میا تجى مُجَهد نهين بإسكتا جُرُسب كيسب صاف ُ مُينه سان ياك نوشتور بين درج کئے ہوسے سلتے ہن "۔ اورآ پینے جواس مسئلہ کوا و ن معاملات نظری و ذہبی سیمشا بہ لرسکے اسینے ولکونسکین دینا چا ہی سے جو معاملات امری دواقعی سے نظرات فلکی یاارضی کے دیکھنے سے بطور نیتجوا نقد کئے جائے ہیں' یہ سکی_ریس ا کا د ہو کہا ہے کیو نکہ اس قسم کے نیتی اخذ کرنے میں غلطی کا ہمیتنہ احتمال ہے او بنبي وقت مين مختلف نتيجه اخذ بهوسكته بن كيونكهسب عقول مساوي وكيسان نبين بترغص اسين فهم كيموافق أسين المؤكوني نتيوا فذكر ليتات اسق م كنتيجون كوسج ياج و پاهيخها منجات كيا بلكه حيات و نيا وي لے ليوسحى لازمى منين موسكتا او اكثر عما حرا كديين صاحب بوايت السلين - خرورت آلهام مین فر ماسنے بین کر کو دائمارا را دہ جمان مین موجود مین

يطرح تعلق سجيناء د ماغ ببيو د ويخيت وغيال باطل بست كامصدا ہے ہم حیرت مین بین کواس دل و و ماغ کے لوگون کی سلم کیونکہ اس لهاكما كمألطورنتحه افذكهاجاتا-مناييت اسكانجي صاف ما ٺ بيان به تومين ائبل کے حرف ايک حصافيني تو مین نبین ہواطلاوہ توریت کے دو مرسے الهامی کیا بون میں اسکاؤکر آاہ سابتدمو بورس حياني آپ فرمات بون خرت مولى ن لى پانچ كتا بون مين حنكو تورات كيتے بين حيات آيند ه كاصات صاف بيا توكيا بكدمشيل سيدسكا اشاره بجبي شايدكهين بهي بإجاتا مواوروه بجل تعد كه خدا د نديسوع سيح كے حين حيات مين تعبي پيو ويون كا ايك ماتها چوموسی کی تعانون کوداها میسلیم کرنا تها مگرفتا بتمايقلي تمليث تجحي ەمىن كەرسەيمەين دىرىجامت تام كابىل مقدس ے تلیث کے فرا چکے بین متنایث کا لفظ میل شرایف۔ تقليم كى كون تعريف نىين يا ئى جاتى -. يأك توشقون من ا

اسی کنے الها م کی نعت مجلو عظا ہو ٹی صلابیں اگر میر بھی ہما وہ ليكن يه زېږدستى اورتحکيم ميکاب اينا فذكئے ہوسے متبون برمير سے تا يستجهين كيون ميرسے نتائج آيكے تكفير كا باعث نهون ۾ كياكسي وركي ل ر دم مین تشرخاب کا بر کھنسا ہواہے 9 نمیرے ومنی اوعقلی اسلئے طنی تائج آوکی خوات مین *مدراه بردسکته بین ورندانیکے نتائج میری نجات کی لاه مین بن*مونو كى نيات خلاكے كلام يرخص مصنفان رموزالعالمين كواب نيچيج كاعقيده يأث لهنا عابية بحوباتين كرمنجات كي كغ طروري بين سومقدس كتاب مين چو د بین بس جو با ت که اوسمین نهین ملتی یا اس سسنهٔ بت نهین دوسکتی سو سى سے اس امركى طلب نه كيا جا جيئے كرا وسے دين كا عقيدہ سجے يا سجا كيے كيَّ عزورجائية (مع حقايد تمنير ٩- ١ ورحين مسئله في تعريف مكريمي كتا ب مقدس مین نه با دی جاسط^{ین} نه اسکا نام اً سکےکسی مقام میں کموکو تی <u>کیسے اس</u>ے بمقدس من موجرو بارس سے نابت مسجھے۔ يس أكرتمها راعقيده مسب قول تمهارك صاف صاف اليمنه سان إك توقة من *درج کمیا موا^د تخص*ین لمتا لوا وسکی وقعت د وسرسے معالمات نظری دوسی سے سرموزیا وہ نمین ہوسکتی اوراس سسکایک ایمان کو انسان کے عولیٰ فار

لفظ امسى طهرح برفوركرومنطق ككابيسي كك سُلهٔ حیات اینده کو ملنے بین گومسئلہ حیات آینده نوریت مین نه ن وهمسئلة تمليث كويجي نه ما نين گوو ه سا رئيبل مين بنيين مکومعلم طور إ ل سے بہتر منطق کی توقع تھی۔ گلایما نلار نوحیدی اسکا ہر ے گاکراُ وَل ہیمسئلہ حیات ایندہ کو حرف توریت کی بنا پرمنین ما نے اُگ صرف توریت ہیں ایک کتا ب الها می جارسے پاس مو بی توشا پد ہم جھی^ں تی جوسطة بيس بتمتكيت كوبجي نهين مان سكتة دَوْمُ مستكدهيا ت_ا ينده كولسليخ ما ف مبا*ن به توخیخ کو تنجیل تنربیف ا* در د و *مرسے ابنیا* مين ۾وا <u>ٻمع ب</u>نگاماننا همپروا مب ٻميتم لوآپ ڪيتے ہو *ڏ تنليث کا ص*اف صاف ربيف ككسى مقام ميزنهين موا -بس يتمليث كوكيو نكر مانين - ستوتم فالف ننین بیان ہوائیں لو ریت صندمین دومری کتب لهامی لتى - حالا كدتا مكتب الهامي من توحيد كمسئله كي توضيع و بث اسكي مربح عندمين ہے۔ تيماً رم خلاوند سيج سنے خود تورث ﻪ*ﻣﻘﺎﻣﺮﻭﺍﯾﻨﻲ ﺗﻔﺴﯿﺮ ﮐﮯ ﻣﺎﺗﺪ*ﻣﯿﺎ ﺕ ﺁﻳﻨﺪ ﻩﭘﺮﻧ<u>ﻒ ﻓﺮﺍﺭﻭﻳﺎﻟﻮ ﻗﺎښﺘﺮ</u>ﻳ ب تم دکهلا و کوتنگیت براس تسم کی نص کس الها می بنی یا رسول سے جموعتیق ے در روبیان کی۔ بس میات آیندہ وسیلاتکلیٹ کوشا

واحدكو-اكيلاسچاخلا ماننا اوربېراسي طرح بيطے ور دح القدس كوبني ولافر دا اكبيلاسيا فدا انناا یک ہی یا تہے ؟ اگر ہے تو لا رہے کوئی تنائن و تناقص تبیین یا ت و مى انظرين مجى ننين ورية ورسى نبائن وتناقص سبيم جو نور وظلما ت مين-اور بو کچه پ در با بالومیت مسیح و خصیت والومیت ر و م القدس دعوى كررم يعين اسكافضيلي بواب يمك رسالون من موديكا حبيكا جواب يناحال آیکے اور دورسے علماتر لیٹی کے ذمہ باقی ہے -البحايه ومانا كرمبت سيمقا معهدعتيق من البيسيين حبكاسم بلامسئلة متليث نهايت كلبءأن مقامون ويرجب بمعايمة فييت كي عينك لكا بين لة فوراً بعارسة مجدمين إجائية بين الوكل نار كلي كواً فنا تبتليث البيئير لوكورسي فأ ووركر ديناب ورابرشك كانورجوجا نابئ فبكونوا جنك عهد فتيق من ايسا كودئ مقامهنين ملاجسكاسجهنا بلامسئلة تبليث نهايت كياذره بجيئ سكل علوموثا بار سندة تليث سارے عهد عنيق كى نظم كوپر نشان اور اوسىكے شراز ە كواتبرك والاہے بعض مقا مات کے جوآپ کے خیال مین اس تسم کے ستے مین ر مستون المرين توضيح كردكها الي اورمين اس شا ہراہ مين بلا تعليم اليت في عينك اس رساله مين توضيح كردكها الي اور مين اس شا ہراہ مين بلا تعليم اليت في عينك کے ووٹرا ہوں۔ کرآپ تبائین کو تعلیم لیٹ کی عنیات کمان کمتی ہے المام كايفالون مين مبيوس اوريسولون كى دوكالون مين اس عديم النظير كارتكر كى فر رو کے صدا من بور طر برگھا ہوا ہے۔ اس کے صدا من بور طر برگھا ہوا ہے اور من کے لئے النجن مج

عیا ت آیندہ کو توریت سے ٹ کوتمام بیل سے سے بس تم ہی انصاف کر دواسے موسلی کی کدی رسیمین ء ما <u>ننے والون سنے اگرحیا</u>ت آیندہ سے انکارکیا تو و ہوسکے دا يره سےكب بالمرسمج كئے وكيا وه صدو في سي صاوق كملاسة ستے وكياوه لوگ سردار کا بن اور کرے ایماندار نهوئے متے (اعمال ہے) 9 انکوکون برعتی لهتامها 9 کون اون کونجات سے محروم حجهتا متدا و نبرکب تبزا ٹریا جاتا متها **9** کیادہ بیودیون کی بروستنظ نستے و بس اگر امہارے توحیدی فداسے واحد کی بستا دبيل نتريف كومان كرتمهارى ثبليث كيمنكر بين توكيا هرم كريت وبعا بول كتابون مين تم خود كهية مبواس سئل كافشات صاف بيان توكيا للكة ا اشاره بھی شاید ہی کہیں ہی یا یا جاتا ہوا ور وہ بھی اسقد ٩ آپ كايە نوما ئاكرىمەغتىق مىن كونى الىسابيا يىنىن بىي جود عارصَ مِنُ عَالَبًا خِوداً كِي نَظر مِين بِرِيب رتبه كاسخن منين به كيونك مّا أيكم عرات كرمن برمحبورين كفتينون وفانيم كى الوميت كوتسليم كرما اوريجي اتواركه فا له فعلا واحديب با وى النظرين لويه تا بن وتناقص سامعلوم موتا بيم كيون ب كياايك ايك أورين ايك ايك بي إت بي وكيا عرت بالضع

ريداا إو ماسيدا أيال وتشرى ثابت كياب كرفخه صاو شراكيرسيج بترويد بغيالات مسترعبا بإداتهم ب مالِق يرسبل مرسع ملالهي الرافا وحين من عام ١٠ كيا ميسك عديقيق مين موالدسيم تيع د در كي مناير حميم كيم متعال من كان بيد في الدين متنظ مين بيون مفي و ده

اً اگر تو دیکینے لگے (مکا بڑے) کچو تو پیکیک نہیں ملتی انکے پاس توایک ہی هینکہ وبهى توحيدي علينك وبهى الكيلي سيحضا والي عينك يتليث كي عينك بمكلا یا وین- بان کواسکامجی پیگاگیاب وه آنها مامیسی کا پیاطنط بین جبا بدل یا زارا لها مزمین ایک خرمهر هیچی گل شیما جا تاسیسے کدوہم اوسے کیون نویوین الهامى عجائب خايته من اوسكولى كونئ اندرواخل منين ببوسكة اس الهاويجي خانه کی میرکرنیکے کے المامی عینک موضوع ہے۔ يسحبكواك بآفتا ب تنكيث سبح بوس من يركيش ابسع ج جا بليت كے شب وسيحورمِن طمعًا تا تها آفتا ب الها منصف المنهار برہے طلاع خوشٍ توصيه بسيئه اسين زنكيين كأكار والهامي انجن لكاكرا كهون وكيوكة تثليث كالبطا ىب صاف صابْ رَئيبة سان إك نوشتون مين ديرج كيا بردا ماتا*ب.* هے کا خی کریتے سب اپنی اپنی کیکین او ٹارلوا دراوس انجن سے اپنی آنکهون کو وشن كرد بواس وأناظيم فبفترتياركيا سيتحبسكا بيته يسب كدوه و عامين لمين الم ليت خذا ورتما رست خواكو لكارككاركواكسلاسي خواكدر ياست

تعلمه صلا علما ہے سائی کی آ اسے دوا ئى تتابى دىيل ملادنە تىلىت ھۇ! بروسم ملاجمع سمعتى واح: هلا الحبادي اورناقص عايم فواكظ علعلا له. بإدري منها إستار كأنه التأسط ف حاتا